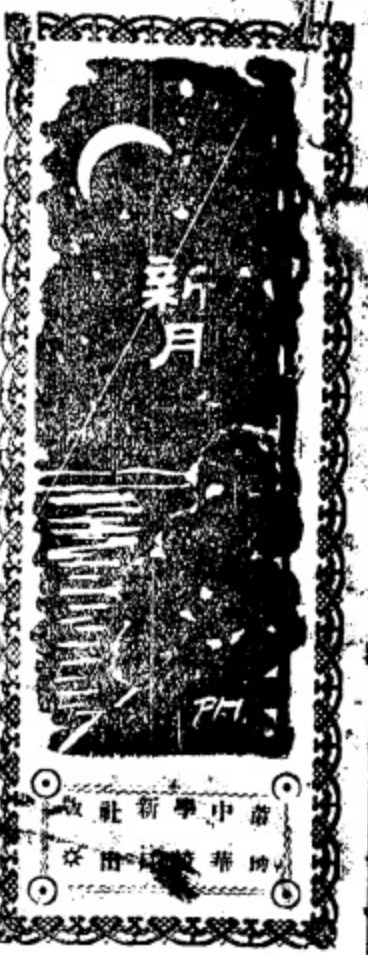

敬愛

小五 劉延貽

相敬，相愛，人們應有的好行爲。人與人之間，能相敬，相愛，縱不能彼此失了情感；總能相安無事的同在一個社會，或一個團體裏生活。但是自古至今，人們曾發生互相爭執之事，究其原因，皆由爭利，妨害人所致。也是因人們不相敬愛所致。人與人之間，若相敬，相愛，則彼此無事，不互相妨礙，社會的秩序也就不亂，我們也都得着安寧。人人皆相敬，相愛，不但無爭，而且也能增進情感。我們的生活，豈不更有樂趣嗎？我們能夠敬愛家人，家人能夠敬愛我們，這樣才算敬愛家，也敬愛了自己嗎？自然我們敬愛我們自己，但我們同時也要敬愛人家。人們互往來說句話，或一點小事，不合己意，就不能相容，鬧到相打起來，或傷身體，或損名譽，甚至打官司，破家產，費現財，弄得頭昏腦脹，停止爭的。我想這起，都是度量太狹，偏見太重，不互相敬愛，才有這樣爭情。若是度量寬廣的人，能夠互相敬愛，像沒一這樣爭情。我們都能夠敬愛人家，人家也能夠敬愛我們，稍有錯過，大家互相諒解，大家互相讓重對方的，格，榮譽，不妄自菲大，損壞他人，互相愛，這樣，豈不會發生爭執，也免害的爭。豈不是彼此都好？所以我們大家，家長人，師生，同學，朋友，都應該互相敬愛纔是。

米「晚景」

五 謝慶生

我立在亭中，看晚景，向前一望，啊！那夕陽的返照，一輪鮮紅底顏色，佈滿了蔚藍底天空，鳥見不住的自空中飛翔：四出一陣快樂的聲音。

低頭下來，看着那海水，在近處的海水，是淺藍的，漸漸的，變成深藍，可見魚蝦成羣的，看到遠遠的，就浪花翻來復去的，和各人姿態色彩，互相點綴，好像一幅千世有的圖畫。

有的在水面上跳，一有綠色的森林，在處有幾隻魚船停泊着，隨波而漾，一群蝙蝠從森林飛起，找他們的吃物。

米悲聲

小五 謝慶生

深夜裏，聽一陣陣悲聲，是我的衆義來，我開窗看呼聲時，靜靜地沒有外面？仔見什麼。仔細一聽，是一隻起了。

米孫中山先生逝世紀念日

小六 陳錦波

民國十一年三月一日，是孫中山先生逝世一週紀念。每洋小學校，在很悲哀的，很熱烈的，開會紀念他。本校也開會紀念，我們爲什麼這樣悲的紀念他呢？因爲他爲人很忠直，能夠忍耐，能受苦，推翻滿清，創造共和，他一心想把中華民國變成一個強國，不受外國欺侮，而得平等的待遇，自功於民國實大。可惜事未成功，就去了；國民黨的不幸之福哭。山是中，先生繼承他的精神，永遠存在人我們若不忘先生的話，一致同心，盡力，盡志，仍然努力，盡到革命成功，同志仍然努力，盡到革命成功，同志仍然努力，盡到革命成功，同志

自由車

小劉加謨

自由車呀，自由車呀！
你的輪兒圓又圓，
你的身兒扁又扁。
，騎在你背上，真如箭離弦。
人們都愛你，
只爲你方便。

白雲

白雲白似雪，常在半空行，爲何忙碌碌？
不往亦不停。

大雨

六 小黃山城

雨啊，雨啊！
你爲何下得這樣大呢？
把我的衣服都打濕了，
又不能出去玩耍，
請你停罷！停罷！

☆ ☆ ☆

又把弟弟好聽的歌兒打斷，
請你停罷，停罷！
雨啊！雨啊！
你爲何下得這樣大呢？
把我們的遊伴都趕走；

蝴蝶

六 小陳錫波

可愛的蝴蝶呀！我真愛你，愛你的自由，
愛你的美麗。
可敬的蝴蝶呀！我真敬你，敬你的仁慈，
敬你的和讓。
快樂的蝴蝶呀，你的快樂無比！你能隨處
隨意飛，你能往來於新鮮的花叢中，採食甘甜的花蜜！

燕子

小蘇其達

燕子飛東，飛西，終日唱歌和遊戲，自由
自在，不求富貴和名利。

小雞

（一）
小小雞，喫喫叫，一天到晚，嘻嘻遊戲。

（二）
小小雞，真小意，張着嘴巴叫米。

小麻雀

（一）
小麻雀，眞靈巧，身體小，會飛跑。

（二）
小麻雀，飛到屋，找蟲吃，餵小雀。

小弟弟

小弟弟，眞頑皮，無論何處，都有蹤跡。
小弟弟，眞頑皮，無論何處，都去玩皮。

晚上眺海日

中二 劉炳仙

啊！傍着海邊的紅日沈西，
晚霞是好風景啊！
不久，起了一陣大風大雨，
把那一幅美麗的圖畫都撕破了。
唉！可憐啊！
爲什麼把他撕破啊！
紅日啊！快快的昇起來啊！
把這一切無情的風雨除掉啊！
快快的昇起來啊！
紅日啊！

奇風異俗

中三 陳欽生

哈哈！南洋馬來人的風俗，實在值得談談：

㈠住宅——幾十條木頭圍起來，和幾十塊亞鉛蓋上去，只要能夠避風雨，就好了；屋下吊腳的，簡簡單單的，就此一家人住在裏頭。在他們馬來人，以爲這是很好的，很便利的了；一不浪費金錢，二不浪費時間和手續。然而仔細的想一想，卻是不然。是的，不浪費金錢，但未必可以久居其屋，若多付些錢，做穩固一點，我想無論如何，總可勝過前者。那末，馬來要講經濟，現在豈不是相反了嗎？由此可看出馬來人還是等於穴居野處的時代未開化的民族。

㈡飲食——馬來人一天沒食辣椒，則要感不爽快。還有他們獨有的「啞拉必」亦然。男女均用赤手拿飯入嘴，他們以爲這是很便當的，不必麻煩用筷子叉匙等，哈哈！大笑話，他們明明才把手拿洗擦半身的口——肛門——的骯髒，就用來拿飯入嘴，多麼齷齪！還有一種很奇怪的習俗，他們馬來人叫做「古哇沙」。這「古哇沙」是他們的一種紀律，每年一次，屆時人人不可以吃東西，務須等到太陽落後了，方才可以吃東西。這樣的禁食，須經數旬才停止。這豈不是蠢笨的事嗎？

㈢裝束——單以女子一方面而言，手部有戴指手環，兩耳都鑽穿成空，懸着耳環，足部也戴有腳環。這樣，他們馬來人以爲很美觀了。其實也沒有多少美觀，並且還要阻碍走動種種，彷彿囚人用鐵鍊鎖着一般。還有頭髮上則用大叉和粗、的金鑽插着，並且金鑽頭還要放着香東西哩，實在呢。

㈣割禮——凡男子小時，須將生殖器之龜頭上割去一小塊，名爲割禮。在未割之前，先浸下冷水中，等到那龜頭縮得極小而變成紫色麻痺了時，即將用刃割之，然後塗藥。這種事凡馬來男子必守要經過的，就是別國人願入其籍時，也必定要經過這番手續。這種風俗實在太無道理了。

㈤婚葬——馬來人在結婚之際，新郎和新娘，裝束都相彷彿，頭上俱戴皇冕似的帽。衣服有紅紅綠綠的顏色，衣服上面，掛着許許多多的小鏡片，彷彿伶人一般。人死了，大家沒有一點哀愁的氣象，還要笑起來才好，人死後，放在兩輪車——好像牛車——上，拉到山上去，也好像結婚一樣。一班不知道的人，每看見他們人死了出葬，都以爲新娘出來了，這是一種最奇特的笑柄！

——而是馬來人底風俗的大略。吉靈人底風俗，也很奇怪，但可惜我尚未觀察個清白，故今也不易略述我所知道的如下：

㈠夫婦——聽說他們有一種習慣，名爲一妻多夫，其原因是由於生活問題，因生活困難，所以有一妻多夫之風。怪不得我自到麻坡以來，屢見婦女男的吉靈人很少熟跑路啦，或者道旁休息着閒談，或者他底諸丈夫在路邊睡道，他則坐在道旁陰處陪着他底諸丈夫作工；等到工作完後，才一同回去。

㈡裝飾——吉靈女子，不但耳懸耳環，手有戒指和手環，足上戴足環，作爲蜂房湧還裝飾品呢！那裝飾品的顏色，多是金黃的，好像鞋子一般，還有那鞋上也有被註。你們想這種風俗怪不怪？還有品位較高的，則額上和胸前塗着白色的粉，在我們看起來，以爲他們是把身體弄髒了，好像從泥中出來一般，那裏曉得他卻以爲塗了這白的比常人要高尚尊貴些，不是人人能夠塗上去的，要有了那種的資格才可以的。還有男女衣服都是一樣，都以二條布包圍着全身。但男子也有只用一巾纏圍生殖器就好了的。男女頭髮，都很長的，我初見他們的時候，實在不能辨別到底那一個是男，那一個是女。

我現在再說一點南洋華僑的風習：

㈠衣——一班勞力的華僑，他們都是多半不穿衣的。這就是因爲南洋天氣熱的原故。他們每脫褲沖涼的時候，則很顯明可看出，上半身是黑黑的，下半身是白白的，界線分得很清楚。這是南洋華僑勞力者的一種習慣。

㈡吃風——凡稍稍蓄了一點錢的華僑，都必置有一輛汽車在家中，到下午時則用來去郊外吃風。並且戴有眼鏡，穿着很美麗的衫褲，表示他們是有錢的人。所以在南洋一帶的汽車，少數叫汽車，叫風車的爲最多數，是因爲南洋的汽車多用於吃風故也。

上面說了許多種的風俗，不知道是否有誤的地方，請看者諸位原諒，並希望指教！