

King
RECORDS
KLP-2040

春江花月夜

梁吉雷古箏独奏选集



一琴一几一松一石
能令岸上结古洞小亭
山林在胸中
清量恍如仙
何是江湖暮
月明人静夜
松风漫
叶茂苦
道九日
律
人
品
古
日

吉雷先生
古箏独奏选集
梁吉雷画

1. 春江花月夜 2. 蝶上落花
 3. 思春 4. 高山流水
 5. 關山月
 陳香江獨奏

KLP 2040-A
 速度33轉
 第一面
 版權所有
 不准翻印
 Stereo/Mono

King RECORDS
 京華唱片(私人)有限公司榮譽出品
 古箏獨奏

第一
 卷
 京華
 唱片
 出品

第一
 卷
 京華
 唱片
 出品

King



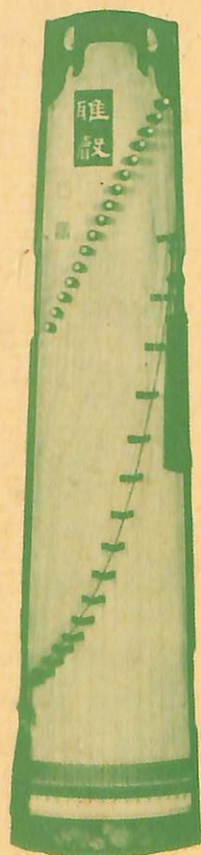
春江花月夜

33 $\frac{1}{3}$

陳蕾士古箏獨奏選集

第一面

春江花月夜
 錦上添花
 思春
 高山流水
 關山月



第二面

醉翁操
 景春蘿
 活海棠
 蕉石鳴琴
 寒鴉戲水

奏者簡介

陳蕾士先生，字伯桐，樂史研究者，精奏古樂，早歲在倫敦大英博物院圖書館中搜索樂史資料，多所發現。一向致力於民族音樂之提倡，二十多年前灌製古箏獨奏唱片，流行於中國香港各地。曾被邀至巴黎，羅馬，倫敦，伯爾尼等地之大學，學院，廣播電台，電視台舉行古樂演講演奏，馳譽國際。一九五七年擔任英國牛津大學編製的音樂史唱片東方古代音樂部分的古箏演奏，並任該音樂史撰稿人。一九六九年應日本及台灣學術機關的邀請，赴東京，台北舉行演講演奏會並灌製唱片。歷任新加坡及馬來西亞華樂團體顧問。

版權所有
翻印必究

京華唱片公司榮譽出品

ALL RIGHTS RESERVED