

庇坡華僑教育的肇始，實遠在前清光緒末年時候。由各領頭請鄉賢負責教學——可說是私塾能。永春就在永春會館教學，教師前後好幾位，由記憶所及，是鄭親秀老師和顏達梯老師。鄭所授課目有的是四書，三字經，幼學故事瓊林，有的是最新國文教科書，這部書全付是十冊。除了讀書之外，就是寫字，和作文，沒有算

校史 鄭天成

術，史，地和其他學科，因爲老師就只一位，是前清的老秀才，或是廩生，或是舉人……。泉廈幫也設一間，在二馬路的華商局的樓上。前後教師中，有一位是鄧吉生，德化人，所教的書和我們在永春會館裏所讀的是一樣。潮州帮的學堂，是教會的傳道師負責，我知道的是黃若時先生和廖天益牧師，所教的課本和上面所說的二間學堂所用的不相同。讀音

都是方言，當然永春幫的和泉廈幫的是大同小異，潮州幫就相差得多了。

一直到民元，國體更新，華僑思想也跟着更新了，領頭們知道方言是民族統一的障礙，要謀團結一致，就必先從語言統一、要語言統一，就必先從教育入手。在啓智書報社（國民黨的前身同盟會在蘇的機關）負責人劉靜山老同志號召之下，萬眾一心，在當年的四月一日創立了中華學校於「愛」之路（惹蘭砂香），教授國語，當時因限於經濟，僅能在該路內買下一間馬來茅屋和地皮，就是現在巍然高峙的四維堂基地和環境的一部地面

房屋是「土」字形的樓，高僅三四尺，樓下不得居人，樓前是小廳，寬可丈二，中容一桌，旁容列椅，窗就三面開放，看報應客都在里，小廳之後，兩廊就是高小和初小的課室，廊左有梯，下則出大門，中間併以藍布屏隔開，通甬在那裏，兩廊之後，是兩間小房，左是校長室，右是教員室，這都是在樓上。啓門下梯，由中

舍右邊是操場。現在九思樓地址，當年是馬來齋居，面向五馬路，教授的科目和現在差不多，不過修身一科，現在是公民，理科一科，是自然罷了。董事負責到校視學只有劉靜山老同志一人李輝秀老同志也不時到校，不過沒有劉老同志那麼常到。其他的董事在經濟上負責，視學方面就因商務不能顧及了。民六因為建參新校舍的關係，便把舊校舍拆去，因而暫用三馬路現在黨部的對面，馬來茅屋作為臨時校舍。半年後遷入廣東會館，迨民七十月化南女校由中華母校分出在五馬路現在的新武體育會會舍成立，當時女校長一時未確定，暫由車德源牧師負責至翌年第一任校長周美玉女士方到任職。中華新舍圖案是陳嘉庚先生親自繪出的，經過好幾年的建築，才告落成。建費浩大，約在八萬餘元，當時僑商捐獻城候，鄒天炳，黃廷廷，戴金枝，顏經文，劉慶麟，蔡廷端，張細蘭，這就是所謂八位永遠名譽總理，新校舍落成後，中華學子遷入，而化南女校就遷入廣東會館，原來的校舍就用做幼稚園，後來

本學生人數增加，級數也增加，舍不敷用，於是就在政府贈送的地段內建蓋新校舍，而中華在民十八因課室寢室都不夠用租「學校對面的

店舖二間作為中學課室，租了三馬路的店舖和五馬路學校附近的一間店為學生寢室，民廿七租二馬路郵政局的右隣塊在美新的兩間店做中學部課室，還租了二馬路的右隣塊在美新的兩間店做中間店和三馬路的一間做學生寢室和教員寢室，民廿八年

離校後，大都飛黃騰達。民廿九年度曾請黃猛生先生做顧問，他是留學英美法的教育研究者，前福建教育廳長，對於本校貢獻特多。

經濟方面，民元以前，永春的學堂是由永春會館負責，潮州的是由教會負責，泉州的是由華商局負責。僑領還辦過船局——船局，先租巴拿拉汽船航行尾莊，馬莊之間，三年後買蘇丹汽船航行，最後自造一艘取名詩理莊，可是航行不久，沉在蘿坡港口。所載貨件，自動每件賣叻一分作爲教育經費。其他的來源，就是特捐和月捐。船局停辦以後，僑領又辦起華僑船局來，買了一艘汽船——華南和普拉打——自造了一艘華東，所載的貨件也如往例，自動捐叻，作爲兩校經費。兩校內學生的學費在民十二以前全皆豁免，其後因爲辦中學，經費浩大，不得不收，以資挹注，中學學費每學期僅收十二元，雜費收三元宿費十二元，小學學費豁免，僅收雜費三元。高中每月六元，雜費每月收六元，高小每月三元，初小每月二元，雜費中學五

元，小學二元，其他仍是舊幣制和月捐。政府方面每位學生每年學貼十元。

設備方面，圖書館取樣

簡陋得很，民十五劉大文先生送起碼數千元迄千元在富年可謂極了許多青於是略具體形，規模後來逐年增加。

到現在規模雖然不大，但還可觀，科學館在初中部設立地就初具規模，到了民十九又大加擴充，後來時常增加，比最初前當然更有可觀。

民廿九高中設立後，生物教員又自製動物標本二千餘件，民卅一馬來西亞歸附後，化學標品及儀器多被日寇掠用，儀器亦多遺失損壞，民十九所調置關稅錢也確有存約，標本幾才重購一架，不知那時才能恢復骨頭，再而發揚光大呢？教學處的油印發售，高學經更換一架，相當的大

，被太後日寇收去很野心的宣傳家即乘機有計畫去了。

現在這樣的一堅比較的小。

體育器械，比它這樣的小

（當年至民四，五學校司學行軍事訓練），其後質樁的

壁球和木棒，到現在已不可復見，網球隊在民十八日被

設置，其後球器時常增加。

風琴始壞，所知的早已更換多架，钢琴也換了鋼琴，施

校後，九里校除課室外，還有音樂室和圖書室的設備，

這是要在歌唱歌，使音浪不

至影響其他課室的上課，並

寫生時光繪畫得配和。這些

中華三十五年開學的歷史，當然還滿很多；諸君亦難得

聽了。希望知道的人能夠細

察事實和材料，使學校負責人

，得以增進和更正，使內容更加充實，那就更好了。