

# 上林中校刊

蘇坡中華學校出刊第肆期

要知道，青年的時代，可分做三個時期，現在讓我們來共同研究吧：

◎最快樂的時期——自我們呱呱墮地後，有父母的撫養，由父母供給，毫無擔憂，這不是最快樂的時期嗎？呀！我們既有了這麼好的機會，就應該孜孜兀兀地來求學

大人物。我們青年，為國家的主人翁，擔子在無形中會挑上我們的肩上的：假若青年皆是無用的懦夫，豈非把國家害了嗎？

## \*青年應有的覺悟

題目

試看，現在的一般青年們，喪沮的喪沮，頹廢的頹廢死氣沉沉的死氣沉沉，自×的自×，種種青年不應有的花樣都很顯然在呈現出來了。唉！可憐現在的青年變成了這樣的現象，誠然叫人不寒而慄，深深地感到悲涼，驚慌！

甲問乙近來生活麼樣，乙必說：「無聊！」乙問丙生活近狀，丙所答的還不是無聊嗎？無聊，無聊，各個人都是無聊。在一生之中，最重要時候——青年時代——便無聊，到老了，更不消說。

苦麼希望？

唉！我可親可愛的青年們呀！

◎最危險時期——一隻微小的船兒，走進茫茫的大海中，不知何地為歸宿，正是最危險的時期了

•青年人大抵是充有熱血的，想到就做。并不考慮，到結果便是碰釘子。青年們若在這個時期不細心做事，一旦落入深淵，便難挽救了。所以古人說：「一失足成千古恨，再回頭已百年身。」誠哉斯言！

◎最貴重的時期——孔子曰

：「後生可畏」。這正是說青年是很有希望的，英雄豪傑都是青年養成的。富蘭克林在小孩時，獸頭獸腦

，誰也料不到就是一個著名天下的

小說咧，三角戀愛小說咧，……臭。

◎最危險時期——一隻微小的船兒，走進茫茫的大海中，不知何地為歸宿，正是最危險的時期了

改為有聊，努力讀書，豈不很好！能如是，直接有利於自己，間接也有利於國家啦！

## \*信手寫來 丁人

◎一個爲了樹膠而虧本的 S 君喃喃地說：「我沮喪頹廢地十字街頭彷徨的時候，覺得足上有東西絆着。那時我腦中希望這頂好是鈔票，那知道俯下身去，真倒霉，原來是鄉下姑娘丟了的裹足布，又長又

……一切都似塗了七色的陀螺般在玻璃廚裡怪可愛。然而你把牠一轉動就變成灰白的了！

◎有一句英文格言：If you cannot speak loudly keep your mouth shut.

這一句格言，我覺得正是我們現在一般熱血沸騰跳躍着呐喊的學生座右銘。

◎一個從中國南來不到一星期的教育家，作了一篇『論南洋教育怎樣改革的文章』，結果不到三天，拿了一張××××的進照，又轉回中國去了！

◎一團為國賑災的人向某大富翁說道：「先生請捐一點錢救救中國吧！」而這位富翁很神氣的反駁道：「中國在那裡？」

◎一個文藝家說：「學生在學校裡是純潔的，出了學校就是醜醜的。」S君氣憤憤地囁着說：「那麼何必辦學校呢？」

◎舉着嗓子唱高調，拿着旗子這勾當，在現時的社會中，倒是一

在跳躍的忙人，你不要上他們的當，他們的忙是負了肚子的使命而奔波的哩。

## ＊碰壁之餘 留心

拿着母親生下來用血肉造成頭顱，對着那是石灰和大石塊造成的牆壁，硬地碰去，這未免太傾向於獸的方面了！然而當你低着頭在默思時，牆壁移動了本來的位置，向你碰來，這你也免不得要做做獸子了。

魯迅先生被壁礮了，他只微抬高頭瞧一下，並不拿着鋤頭去掘那個牆壁，又不介意地說：「小子又在胡罵老子」了。自己雖沒有魯迅的本領，然而對於「小子又在胡罵老子」這句話，是用得着的。

也許也人這樣說：『還是不出風好，因為出風頭容易碰壁』。這很有見地的話！我覺到『出風頭』

椿要事！因為出風頭可以抬高聲價，如你的球打得好，出了一次風頭，以後運動員便會提起你的芳名來。但是自己若因『金玉其外，敗絮其中』，而故意想出風頭，這不但出不得風頭，甚至會給風吹到後面去，要和牆壁接吻！

## ＊漫筆 萬柳

(一)現在是甚麼世界？還在憧

憬着和平！仁愛！如果我國人要靠着國聯來替我們爭回已失的地方，那麼使我想起『五蠶』裏一段故事：

『齊將攻魯，魯使子貢說之。』

齊人曰：『子言非不辯也，吾所欲者土地也，非斯言之謂也。』現在××何嘗不是一樣呢？前人說得好

：『上古競於道德，中世逐於智

謀當今爭於氣力。』而我國人還

是競於道德，不是太不識時務嗎

？

(二)如果自在報上副刊發表了

幾篇文章，那非唱幾聲高調，談幾句文學家的話不可，再批評某著作家的好壞，似乎『文質彬彬』，『五嶽歸來不見山』，使一些信仰他的人，佩服得『五體投地』，『屁滾尿流』；然而，堅根兒說一句老實的話也不過是：『一隻蝴蝶登泰山吧了，何奇怪之有！

(三)一回在校刊上曾登這樣一

句話：『你們學生最遠不過跳在北冰洋，最近也不過跳在寢床上，總歸你們有孫悟空般的本領，也跳不出這樣大的架。』然而現在一般執掌教育的智識分子，你們最短嘅吃教育飯的智識分子，你們遠不過跳在董事部面前，最近也不過跳在學生面前，總歸你有吒哪般三頭六臂的本領，也跳不出學校的門子。

(四)中三同學快要畢業了！怎樣辦呢？一個個還是蹙着眉，長吁短嘆！一點把握都沒有。這樣墮落下去，真是比『拔鬼尾巴』，更危險